

Proyecto: Construcción de la Paz con un enfoque de Género: Por una cultura de Paz y respeto por los Derechos Humanos de todos y todas.

ANEXO. 1 FICHA TECNICA DE PLANEACIÓN DE CADA SESIÓN PARA FACILITADORXS	
FECHA:	23 de septiembre 2017
LUGAR:	Comuna 18
DURACIÓN:	4 horas
RESPONSABLES:	Norma Lucía Bermúdez Gómez
TEMA:	CO-INSPIRACIÓN DE ACCIONES COLECTIVAS
OBJETIVO/S:	La sesión busca empezar a aterrizar el camino recorrido en la sensibilidad y construcción de saberes, para diseñar colectivamente una o más acciones colectivas que interpelen la esfera pública de la ciudad con los mensajes y estéticas que el grupo decida y construya.
CONCEPTOS CLAVES (DEFINICIÓN O GUÍA CONCEPTUAL)	Acciones Colectivas, Oportunidad Política, Condiciones biográficas, Redes sumergidas, Recursos.

Proyecto: Construcción de la Paz con un enfoque de Género: Por una cultura de Paz y respeto por los Derechos Humanos de todos y todas.

TIEMPO ESTIMADO	ACTIVIDAD/ES	TÉCNICAS	APOYOS DIDÁCTICOS	MATERIALES Y REQUERIMIENTOS LOGÍSTICOS	RESPONSABLE/S
<u>15 minutos</u> <u>Ojalá breve</u>	<u>Hilo Conductor y anuncios parroquiales</u>	Las coordinadoras de la Escuela repasan lo vivido en la Jornada de Artivismos y presentan el cronograma de finalización de la Escuela.	Si se puede presentar el registro gráfico de la jornada. Presentar el cronograma.		María Eugenia y/o Rosa
<u>15 minutos</u>	<u>Aprestamiento mental, emocional y energético para la sesión</u>	<u>Saludo de las 7 direcciones</u>	Saludo Maya a las 7 direcciones	PC Portátil Parlantes para amplificación de sonido	Norma Bermúdez
<u>2 HORAS</u>	<u>Construcción conceptual de Acción Colectiva.</u>	<u>El acueducto</u> Se instala una metáfora de la construcción colectiva de un acueducto que debe proveer de agua a un pueblo que queda a una distancia mayor que los tramos de material que tenemos. Adicionalmente en el grupo hay personas con diversidades	<u>Píldoras conceptivas</u>	Espacio abierto o salón espacioso. Una tarjeta de cartulina por integrante del grupo 3 tapaojos o un tapaojos y cinta de enmascarar.	Norma Bermúdez

Proyecto: Construcción de la Paz con un enfoque de Género: Por una cultura de Paz y respeto por los Derechos Humanos de todos y todas.

TIEMPO ESTIMADO	ACTIVIDAD/ES	TÉCNICAS	APOYOS DIDÁCTICOS	MATERIALES Y REQUERIMIENTOS LOGÍSTICOS	RESPONSABLE/S
		<p>funcionales y el requisito es que sean incluidas en la obra.</p> <p>Se abre la bocatoma y si no se alcanza la meta, se permite que el grupo delibere y empiece de nuevo.</p> <p>En plenaria se reflexiona sobre el ejercicio y su similitud con el trabajo en equipo y las acciones colectivas.</p>			
30 minutos	<u>Inspiraciones de acciones colectivas en nuestro territorio</u>	<p>Presentación del video: que se callen las metrallas que quiero oír un bolero.</p> <p>Plenaria sobre sentí-pensamientos y se deja el cuestionario o el formato para las movilizaciones sociales: Lo que queremos decir, a quién queremos decir?</p>	https://www.youtube.com/watch?v=vefCybloeO4	<p>PC Portatil</p> <p>Parlantes para amplificación de sonido video beam</p>	Norma Bermúdez

Proyecto: Construcción de la Paz con un enfoque de Género: Por una cultura de Paz y respeto por los Derechos Humanos de todos y todas.

TIEMPO ESTIMADO	ACTIVIDAD/ES	TÉCNICAS	APOYOS DIDÁCTICOS	MATERIALES Y REQUERIMIENTOS LOGÍSTICOS	RESPONSABLE/S
30 minutos	<u>Evaluación y compromisos</u>		Se entrega el cuestionario o formato	Fotocopias	Coordinación Escuela
DESCRIPCION / OBSERVACIONES PARA LA RÉPLICA DE LA ACTIVIDAD: (recomendaciones para las organizaciones /activistas)					