



La incidencia como herramienta para la consolidación del poder comunitario desde abajo, se convierte en una posibilidad eficaz, en la medida que identificamos por un lado, el contexto político y social del país y por otro, las estructuras institucionales que condicionan y permiten el desarrollo de variadas formas de relaciones de poder. En ese sentido, nuestro accionar político comprende y formula mecanismos de acción tendientes a la transformación de las estructuras y el aprendizaje de nuevas formas de poder.

tips para la incidencia

1

Identifica un problema central, sus causas y consecuencias

Realiza análisis de género, teniendo en cuenta:

- 1 EL TERRITORIO DE ACCIÓN: Describiendo las actividades cotidianas de la comunidad u organización y la distribución entre mujeres y hombres
- 2 EL ANÁLISIS DE LOS ESPACIOS DE INTERACCIÓN y de las actividades generales de las comunidades
- 3 EL ANÁLISIS DEL PERFIL, ACCESO Y CONTROL DE LOS RECURSOS y beneficios de toda índole que existan o generen los diversos proyectos para las comunidades
- 4 LA IDENTIFICACIÓN DE NECESIDADES PRÁCTICAS Y ESTRATÉGICAS DE LAS MUJERES -Factores que influyen en las relaciones intergéneros

SESIÓN 15 Y 16:

ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS PARA LA INCIDENCIA Y
PLANEACIÓN DEL META-PROYECTO DE INCIDENCIA

3

Análisis de los factores de influencia: Realización MAPA DE PODER

Se identifican y se ubican a los distintos actores(as) que podrían influir, de forma positiva o negativa, en el proceso de toma de decisiones sobre la propuesta. Se analizan sus intereses y niveles de poder de influencia para que, a la hora de plantearse estrategias, se tenga mayor claridad sobre quiénes podrían apoyar (personas aliadas), quienes se podrían convencer (personas indecisas) y quiénes se tendrían que neutralizar (oponentes). Junto con el análisis del espacio de decisión, el análisis de los canales de influencia permite que se tenga un mayor conocimiento sobre el entorno político, y se relacione con una iniciativa concreta de incidencia política.

Relacionados con el deseo, con aquellos sueños e ideas que construimos para hacer realidad las transformaciones que deseamos. "La utopía está en el horizonte. Caminando dos pasos, ella se aleja dos pasos y el horizonte se corre diez pasos más allá. ¿Entonces para qué sirve la utopía? Para eso, sirve para caminar.

Planeación:

Es un proceso complejo y de carácter estratégico, implica analizar, interpretar el ambiente, las relaciones sociales, el espacio geográfico, el territorio y como estos factores en conjunto inciden, dificultan o facilitan el alcanzar los objetivos propuestos en lo social para transformar las relaciones de poder

Planificación:

Es un proceso sencillo y cotidiano que consiste en ordenar lo que queremos hacer. Implica lo inmediato y el día a día.

Preguntas Claves

- ¿Qué queremos?
- ¿Quién tiene el poder de decisión sobre nuestra propuesta. Nosotras o un agente externo?
- ¿Qué tenemos que hacer para convencer a la persona con poder de decisión?
- ¿Cómo sabemos si está funcionando nuestro plan?
- ¿Cuáles son los pasos metodológicos de nuestra planificación participativa?

Análisis espacios de decisión

CUAL ES EL ESPACIO DE DECISION

QUIEN EXACTAMENTE TIENE EL PODER DE DECISION SOBRE LA PROPUESTA

¿CUAL ES EL PROCEDIMIENTO FORMAL O NO FORMAL PARA A TOMA DE DECISION?

¿EN QUE PERIODO DE TIEMPO SE TOMAN DECISIONES?

Algunas herramientas:

Análisis de intereses

PERSONAS CLAVES	DECISION	INTERES CON REGIONAL	DOCUMENTOS
PERSONAS INDECISAS	PERSONAS ALIADAS	OPONENTES	PERSONAS CLAVES
OPONENTES	OPONENTES	ECONOMICOS	PERSONAS CLAVES

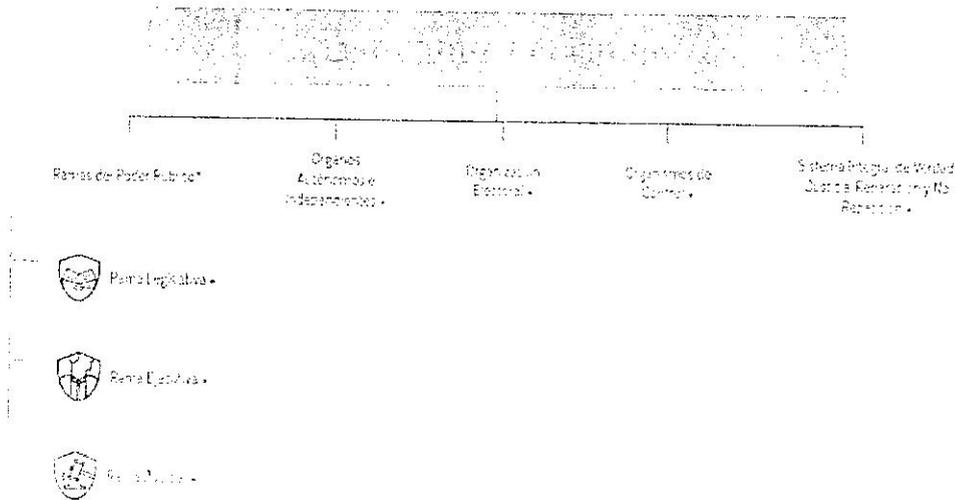
CUADRO DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	RESULTADO ESPERADO	PERSONA(AS) RESPONSABLES	FECHA	RECURSOS
-----------	--------------------	--------------------------	-------	----------

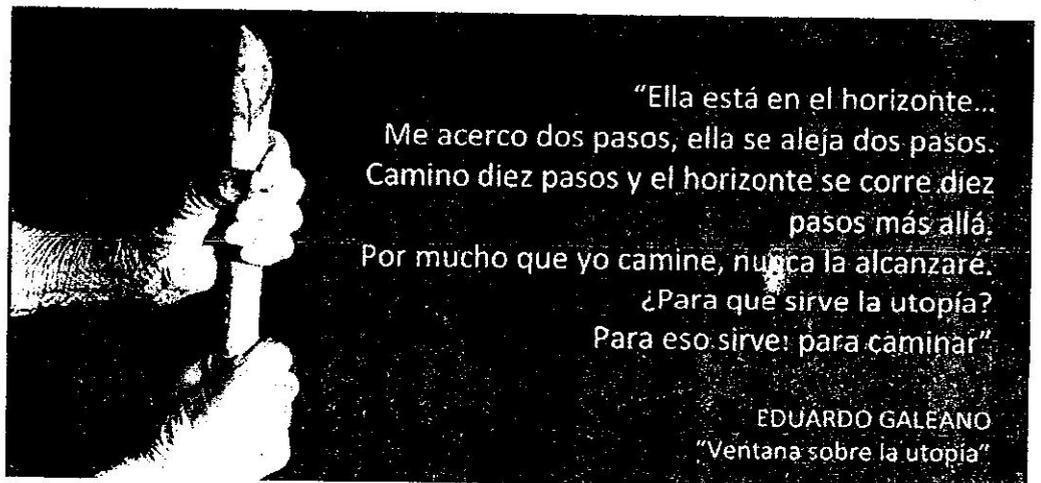
Algunas herramientas:

ACTIVIDAD	RESULTADO ESPERADO	PERSONA(AS) RESPONSABLES	FECHA	RECURSOS
-----------	--------------------	--------------------------	-------	----------

ESTRUCTURA LEGAL DEL ESTADO



¿Y PARA QUÉ SIRVE LA UTOPIÍA?



“Ella está en el horizonte...
 Me acerco dos pasos, ella se aleja dos pasos.
 Camino diez pasos y el horizonte se corre diez
 pasos más allá.
 Por mucho que yo camine, nunca la alcanzaré.
 ¿Para que sirve la utopía?
 Para eso sirve: para caminar”

EDUARDO GALEANO
 “Ventana sobre la utopía”