



Con el
apoyo
de:



FICHA DE PLANEACIÓN DE CADA SESIÓN PARA FACILITADORAS

FECHA: SEPTIEMBRE 07 de 2019 / 12 de SEPTIEMBRE
LUGAR: Universidad Católica
DURACIÓN: 8.00 am a 12.30 M – 4:00 a 8:00 pm

RESPONSABLES: KARINA SANDOVAL ZAPATA – ROSA ELVIRA CASTILLO VELEZ

PARTICIPANTES: 100 Escuelantes

NOMBRE DE LA SESIÓN Y/O TEMA: CLAVES FEMINISTAS PARA QUE EL AMOR NO SEA UN MORTAL PELIGRO

OBJETIVO DE LA SESIÓN:

1. Identificar los imaginarios y las experiencias que sobre el amor y su relación con la violencia de género tienen los y las escuelantes.
2. Brindar elementos conceptuales que permitan dar una mirada crítica a los tópicos patriarcales y heteronormativos del amor romántico.
3. Promover la resignificación de las ideas estereotipadas del amor que promueven la violencia de género.
4. Generar un espacio de discusión y debate que permita reflexionar sobre las trayectorias personales, sobre el amor como un asunto político y sobre cómo podemos amarnos y amar a otros de manera no violenta.

INDICADOR(ES):

Número de defensores en el grupo meta que están familiarizados con los mecanismos para manejar el estrés emocional debido al trabajo. También pueden identificar heridas emocionales a medida que la guerra y el patriarcado se van con ellos, así como también métodos y herramientas para enfrentar este estrés.

80% del grupo beneficiario directo en esta fase usan y tienen conocimiento de conceptos, teorías y métodos para analizar la situación de la construcción local de la paz, con una visión crítica.

CONCEPTOS CLAVES (DEFINICIÓN O GUÍA CONCEPTUAL):

Feminismo, violencia de género, heteronormatividad, tópicos del amor romántico, resignificar, marianismo y machismo, instituciones de socialización, amor propio, sororidad.

RECOMENDACIONES PARA VARIACIONES: El grupo de apoyo llegará a las 7:30 para disponer el espacio con la ambientación sobre el amor y materiales en el auditorio. Se enviará una lectura previa alusiva al tema de la sesión para lxs escuelantes lleguen con mayores



Solidaridad Práctica
- Por un mundo sostenible y solidario



Proyecto
Paz Con
Equidad de
Género

Con el
apoyo
de:



UNICATÓLICA
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CATÓLICA
LUMEN GENTIUM

	<p>vivido el amor, alusivas al amor doloroso y sufrido. Deben elegir una canción significativa, la facilitadora busca el video y pone las letras proyectadas en el tablero, para que todxs se vayan haciendo conscientes todo lo que mueven estos discursos amorosos. Las canciones serán sugeridas por lxs escolarntes.</p> <p>Se retoma la actividad de los corazones rojos y negros y observamos si dentro del grupo hay más personas que han disfrutado el amor o más personas que lo han sufrido y empezamos a cuestionar esto a partir de las preguntas problematizadoras:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuáles son las características de ese amor del que nos hablan las canciones? 2. ¿Por qué en vez de gozarlo, sufrimos el amor? 3. ¿Aman de la misma manera hombres y mujeres? 		
<p>3. 9:45 A 10:15 am</p>	<p>REFRIGERIO.</p>		
<p>4. 10:15 a 11:00 am</p>	<p>Entregamos fotocopia sobre los mitos del amor romántico.</p> <p>A partir de lo discutido, se inicia la presentación ppt con herramientas conceptuales para entender el amor como un asunto político, aprendido y sobre cómo somos socializadxs para amar patriarcalmente.</p>		<p>Fotocopias, ppt, videos cortos</p>



Solidaridad Práctica
- Por un mundo sostenible y solidario



Proyecto
Paz con
Equidad de
Género

Con el
apoyo
de:



UNICATÓLICA
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CATÓLICA
LUMEN GENTUM

<p>5. 11:00 a 11:45</p>	<p>Tenemos de fondo, videos de canciones con letras que representan el amor desde una perspectiva feminista con una mirada más sana, solidaria y no violenta.</p> <p>Se llevará a cabo un ejercicio de apropiación y resignificación con memes. Previo a la sesión se le ha pedido a lxs escuelantes que traigan imágenes de su meme favorito pero sin texto.</p> <p>Deberán trabajar en parejas, a partir de alguna frase típica sobre el amor, y construir un texto para ponerle al meme cuestionando esas ideas.</p>	<p>Memes impresos, ega, periódico o revistas, octavos de cartulinas</p>
<p>6. 11:45 a 12:15</p>	<p>Socialización y exposición de los memes elaborados por cada grupo.</p>	<p>Octavos de cartulina, tijeras, ega, cartulina, fotocopias de memes sin texto, marcadores, revistas.</p>
<p>7. 12:15 a 12:30</p>	<p>Terminamos esta parte de la sesión invitando a lxs escuelantes a pensar en las siguientes preguntas <i>¿Cómo se relaciona tu experiencia personal con lo visto hoy en la sesión de la escuela? Y ¿Cómo puedo transformar mi forma de amarme y amar a los demás?</i></p> <p>Identifica y ubica en tu espiral, esas experiencias, personas o momentos que en torno al amor han marcado tu trayectoria personal.</p>	