



Proyecto "VIVIR EN PAZ DESDE LA CO-INSPIRACIÓN COMUNITARIA" No. 300008675

FICHA DE PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DE LA FACILITADORA					
Facilitadora:	Daniela Mora y Giovanna Criollo		Acompañante/s del equipo:	Stefanny Vargas y Susan Sarmiento	
Fecha:	06 de agosto	Lugar:	Unicatólica sede Pance		Duración: 8:00am - 4:00 pm
Participantes: (Describir aspectos importantes para la planeación pedagógica)	Un grupo de 45 mujeres aproximadamente. Será un grupo intergeneracional, pero también diverso en cuanto a identidad étnica, identidad de género.				
Tema de la sesión:	Sanando heridas patriarcales	Objetivo de la espiral:	Pieladentro		
Objetivo de aprendizaje de la sesión: (Diseñar objetivo de aprendizaje con la espiral)	Reconocer las heridas que se instauran en las mujeres cómo consecuencia de las opresiones y mandatos del sistema patriarcal				
Indicador/es:	Número de participantes en la sesión.				
Conceptos claves:	Heridas patriarcales, mandatos, opresiones, sanación				
Hilo conductor: (La responsable pedagógica pondrá una síntesis de la sesión anterior para que la facilitadora lo tenga en cuenta)					
Preparación del lugar:					
Desarrollo de la sesión					
Hora y duración	Momentos de la sesión			Materiales y requerimientos logísticos	
Bienvenida (ritual o actividad)					



Proyecto "VIVIR EN PAZ DESDE LA CO-INSPIRACIÓN COMUNITARIA" No. 300008675

8:00 (30 minutos)	Armonización del espacio: Se sahuma el espacio y se organizan los materiales que se van a usar en la sesión para que cuando lleguen las mujeres el espacio esté dispuesto	<ul style="list-style-type: none"> - Sahumadores - Carbón - Palo santo - Copal - Tela para levantar el altar - Siete escencias y agua florida - Armonizadores - 4 espejos del mismo tamaño
8:30 - 9:00 (30 minutos)	<p>Se levanta el altar con las mujeres que lleguen al espacio de manera puntual.</p> <p>Masaje de bienvenida al cuerpo territorio: Se compartirá un masaje para promover el autocuidado de los cuerpos, emociones y pensamientos de las mujeres asistentes al espacio, que permita disponer la energía y concentración.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Msj. de los tins. • Msj. sentir, pensar y hacer 	<ul style="list-style-type: none"> - Flores - Velón - Recipiente de vidrio para el agua - planta - semillas - Aceite esencial de Geranio
<p>Hilo conductor (explicación de la relación con la sesión anterior y de lo que se trabajará en la sesión, a cargo de las escuelantes)</p>		
9:00 - 9:20 (20 minutos)	El grupo se divide en los subgrupos regulares y cada uno realiza el ejercicio propuesto para el hilo conductor	
<p>Nivelación de expectativas y exploración de saberes previos</p>		
9:20 - 9:50 (30 minutos)	Cada una de las participantes pondrá una fotografía personal en el altar y con ello evoca la intención con la que asiste al espacio.	<ul style="list-style-type: none"> - Marcos para fotos - Foto de cada asistente
<p>Refrigerio: 9:50am-10:10am</p>		

Comentado [1]: Aquí es importante socializar el objetivo de aprendizaje. Hay que designar unos 15 minutos máximo a la aplicación de saberes previos que no se realizó en el primer piadentro.

(20 minutos)

Hora y duración	Momentos del CAV	Nombre de la actividad ¹ : (en las casillas de abajo se describe la actividad según el momento del CAV)	Materiales y requerimientos logísticos
10:10 am -12:30 (2 hora y 20 minutos)	Vivencia	<p>Círculo de cantos al corazón</p> <p>Meditación en movimiento: Apertura del corazón. Se compartirá un masaje para tranquilizar el corazón, conectarse y reconocer lo que en el corazón se alberga, acompañado del sonido del tambor, mientras se compartirá preguntas y reflexiones sobre las heridas patriarcales.</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿Cómo es la herida? Imagina que está en una parte de tu cuerpo, en cual parte del cuerpo se ubica tu herida? ¿De qué color es la herida? ¿De qué tamaño? Tiene una textura? ¿Tiene olor? ¿Una forma? ¿En qué momento de la vida se instaló la herida? ¿Con qué frases se instaló está herida en tu vida? ¿Con qué acciones o relaciones? ¿Cuáles impactos negativos y daños ha traído a tu vida esa herida patriarcal? <p>Círculo de canto mientras pasa la medicina de obsidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> Teoka teoka Mi espejo está humeando Soy pan, soy paz, soy más <p>Medicina de Espejo de obsidiana Cada mujer recibe el espejo y se observa en él por un tiempo.</p> <p>Cartografía corporal individual</p>	<p>Tambor Espejo de Obsidiana 1/2 pliego de cartulina blanca por persona Lápices Borradores Sacapuntas Marcadores gruesos negros Marcadores delgados de colores Marcadores delgados negros Colores Tiza Pastel Papel crepé de colores papel silueta de colores Pega stick ega tijeras Hojas ½ carta - de colores Cinta de enmascarar Pañuelos Bolsas plástica pequeñas</p>

Comentado [2]: Como no todas están familiarizadas con estas prácticas, sugiero que en la sesión se explique un poco cuál es la importancia de la obsidiana para las culturas mesoamericanas o desde el lugar de donde viene su uso.

¹ Las facilitadoras pueden hacer varias actividades. Lo importante es que tengan en cuenta los momentos del CAV y que no haya fuga entre una dinámica y otra.



Proyecto "VIVIR EN PAZ DESDE LA CO-INSPIRACIÓN COMUNITARIA" No. 300008675

		Cada una de las mujeres asistentes recibirán 1/2 pliego de cartulina blanca y lápiz, borrador y sacapuntas (en una mesa se organizan materiales para que cada una busque los que quisiera utilizar extra). Realizará un dibujo de su propia silueta para luego empezar a ubicar las heridas que identificó durante la meditación. Se les invita a escribir ¿cuál es esa herida? ¿cómo asumí o afronté esa herida?	
12:30 - 12:40 (10 minutos)	Publicación	Caminata para observar las cartografías de las demás compañeras. Se pueden pegar en las paredes o ubicar en el piso de manera que todas puedan compartir lo que realizaron	Cinta de enmascarar
12:40 - 1:00 (20 minutos)	Procesamiento	Después de observar las cartografías se realiza un círculo en el que todas estén sentadas y algunas puedan compartir cómo se sintieron, de qué se dieron cuenta. Canto de cierre de la jornada de la mañana Ya me di al poder <i>Y ya me di al amor (poder) que mi destino rige no me aferro a nada para nada temer no tengo pensamientos para saber quien soy andando por la vida hacia dónde voy serena y desprendida me dejara pasar el águila del tiempo hacia la libertad</i> <i>Heya heya heya</i>	Letra impresa de la canción

Comentado [3]: Aquí sugiero que se sume una pregunta orientadora en torno a por qué hablamos de heridas patriarcales.



Proyecto "VIVIR EN PAZ DESDE LA CO-INSPIRACIÓN COMUNITARIA" No. 300008675

		Heya heyá ho	
Almuerzo 1:00 pm - 2:00 pm (1 hora)			
Hora y duración	Momentos del CAV	Nombre de la actividad ² : (en las casillas de abajo se describe la actividad según el momento del CAV)	Materiales y requerimientos logísticos
2:00 - 2:20 (20 minutos)	Vitalizador	Ejercicios de espejo en parejas Se organizan las asistentes en parejas y se les pide que elijan cual de ellas será la #1 y cuál será la #2. Con el sonido del tambor se invita a que la #1 se mueva tratando de reconocer las heridas que quiere sanar, mientras la # 2 imita sus movimientos de manera idéntica. Luego, la # 2 realiza los movimientos mientras la #1 la imita.	Tambor
2:20 - 2:50 pm (30 minutos)	Generalizador	Se realiza una presentación con diapositivas sobre las heridas patriarcales, dialogando sobre cómo se instauran en la vida de las mujeres, cuáles son y cómo se manifiestan	Computador Presentación Cable HDMI
2:50 - 3:45 pm (45 minutos)	Ritual de cierre	Ritual de florecimiento: <ol style="list-style-type: none"> Lectura terapéutica y colectiva del horóscopo chino. Se divide al grupo de mujeres por años de nacimiento y se realiza una breve lectura para conectar con la fuerza del animal chino que les corresponde. Meditación para sensibilizar la personalidad de cada mujer con las características de los animales chinos. 	Cartas de los animales Sahumador Carbón Copal Palo santo Aceite esencial de Geranio

² Las facilitadoras pueden hacer varias actividades. Lo importante es que tengan en cuenta los momentos del CAV y que no haya fuga entre una dinámica y otra.



Proyecto "VIVIR EN PAZ DESDE LA CO-INSPIRACIÓN COMUNITARIA" No. 300008675

	3. Sahumerio de cierre.	
Evaluación de la sesión		
3:45 - 4:00 (15 minutos)	Cada mujer recoge su foto y comparte en 3 palabras ¿qué aprendió y cómo se va? De manera simultánea se escribe en una cartelera las palabras que van diciendo las asistentes	Papel Kraft Marcadores gruesos cinta de enmascarar

FICHA EVALUACIÓN DE FACILITADORA POR SESIÓN DE LA ESCUELA POLÍTICA			
Fecha:			
Evaluación sobre seguimiento al hilo conductor:			
Valoro positivamente que...	Encontré que ...	Creo que se debe mejorar	Propongo que...