



Proyecto “VIVIR EN PAZ DESDE LA CO-INSPIRACION COMUNITARIA” No. 300008675

FICHA DE PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DE LA FACILITADORA			
Facilitadora:	Catalina Garrido	Acompañante/s del equipo:	Stefanny Vargas
Fecha:	3-Sep-2022	Lugar:	Salón Múltiple sede Meléndez
Participantes: (Describir aspectos importantes para la planeación pedagógica)	Dos grupos de 25 mujeres aproximadamente. Será un grupo intergeneracional, pero también diverso en cuanto a identidad étnica, identidad de género.		
Tema de la sesión:	Feminismos del Sur - Bloque Común	Objetivo de la espiral:	Relaciones
Objetivo de aprendizaje de la sesión: (Diseñar objetivo de aprendizaje con la espiral)	<p>Objetivo general Reconocer los principales horizontes de incidencia y las apuestas políticas de los feminismos comunitarios y populares a partir de la socialización de algunas experiencias territoriales en Cali y en Sudamérica.</p> <p>Objetivos específicos - Identificar algunas corrientes y momentos en la historia de los feminismos. - Reconocer las miradas de los feminismos del sur sobre el territorio cuerpo</p>		
Indicador/es:			
Conceptos claves:	Feminismos, comunidad, popular, cuerpo-territorio		
Hilo conductor: (La responsable pedagógica pondrá una síntesis de la sesión anterior para que la facilitadora lo tenga en cuenta)	Piel Adentro: Poderes, empoderamiento y liderazgo		
Preparación del lugar:	Hacer la mandala en el centro, poner las sillas en círculo.		
Desarrollo de la sesión			
Hora y duración	Momentos de la sesión		Materiales y requerimientos logísticos



Solidaridad Práctica
- Por un mundo sostenible y solidario



**VIVIR EN PAZ desde la
CO-INSPIRACIÓN
COMUNITARIA**
Escuela Política Travesías por
la Paz y la Equidad de Género



UNICATÓLICA
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CATÓLICA
LUMEN GENTILUM
SNIES 2731

Proyecto "VIVIR EN PAZ DESDE LA CO-INSPIRACION COMUNITARIA" No. 300008675

Bienvenida

(ritual o actividad)

<p>8:15am-8:35am 20 minutos</p>	<p>Vamos a hacer un ritual de inicio que permita conectarnos con nuestro cuerpo territorio.</p> <p>Antes de hacer la mandala, vamos a recordar lo que conversamos en sesiones anteriores sobre el cuerpo territorio. Con esa reflexión vamos a realizar la mandala en forma de cuerpo de mujer, pensando en lo que represente cada uno de los cuatro elementos: agua, aire, fuego y tierra.</p> <p>Mientras cada una va haciéndolo, en completo silencio, la facilitadora va narrando un cuento para sentipensar el cuerpo como territorio.</p>	<p>Mandala: Margaritas Velón Piedritas Tela de mandala Tarrito para agua Incienso Tarrito para poner tierra Algo que represente el fuego Carteles de la campaña Honrar la Vida</p>
-------------------------------------	---	--

Hilo conductor

(explicación de la relación con la sesión anterior y de lo que se trabajará en la sesión, a cargo de las escuelantes)

<p>8:35am-8:50am 15 minutos</p>	<p>A cargo de las escuelantes</p>	
-------------------------------------	-----------------------------------	--

Nivelación de expectativas y exploración de saberes previos

<p>8:50am-9:00am 10 minutos</p>	<p>En el Video Beam se presentará el objetivo de aprendizaje de la sesión y se dará la palabra a cinco escuelantes para que comenten las expectativas que tienen sobre este espacio.</p> <p>Es importante comentar que a partir de ahora, la Escuela asumirá un papel más importante en los refrigerios por la disminución de personas en los comités.</p>	<p>Video beam Presentación con objetivo de aprendizaje Computador Micrófono (x 2) Preguntar si hay diadema</p>
-------------------------------------	--	--

Hora y duración	Momentos del CAV	Nombre de la actividad ¹ : (en las casillas de abajo se describe la actividad según el momento del CAV)	Materiales y requerimientos logísticos
9:00am-9:40am 40 minutos	Vivencia (piel adentro)	<p>Se dividirá el grupo en 5 subgrupos. Cada uno escogerá un derecho alcanzado o una reivindicación para representarlo en un sociodrama. Estos son:</p> <p>Lectura (20 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> * María Cano: rompiendo estereotipos. * Mercedes Abadía: condiciones dignas para las mujeres trabajadoras. * El derecho al voto en Colombia * El derecho a decidir sobre el cuerpo * La lucha por la libertad y la diáspora africana <p>El grupo pensará las siguientes preguntas (10 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none"> * ¿Cuáles creemos que fueron los retos que vivieron esas mujeres? * ¿Qué nos legaron estas ancestras? <p>Cada grupo tendrá una hoja de color. La doblará en dos, de modo que quede como un libro. En la portada pondrán el nombre del derecho que representaron y en la parte de adentro escribirán una pequeña nota comentando para ellas qué significa gozar de ese</p>	<p>Rompecabezas sobre mujeres feministas: preguntar a incidencia</p> <p>Plotear en horizontal en cuatro pliegos las olas: Ola para imprimir.png</p> <p>60 Papeles de colores tamaño carta (block iris)</p> <p>20 Marcadores negros delgados</p> <p>30 Marcadores de colores delgados</p> <p>30 Marcadores colores punta gruesa</p> <p>2 rollos de cinta de enmascarar</p> <p>20 Lapiceros</p> <p>20 Lápices</p> <p>50 hojas de block</p>

¹ Las facilitadoras pueden hacer varias actividades. Lo importante es que tengan en cuenta los momentos del CAV y que no haya fuga entre una dinámica y otra.

		derecho o si se trata de una reivindicación no resuelta (10 minutos)	
9:40am-10:00am 20 minutos	Publicación/Procesamiento (relaciones)	<p>Cada grupo tendrá 3 minutos para representar el derecho o la reivindicación. Luego de ello, mostrarán el derecho que representaron y la respuesta a la pregunta sobre el personaje. Con ayuda de la facilitadora, ubicarán el papel en una de las olas que representa al movimiento feminista.</p> <p>Mientras tanto, se rotarán los libros de las mini bio graffias mientras conversamos, para hacer la reflexión sobre:</p> <p>* ¿Por qué es importante incluir a estas mujeres en la historia de los feminismos?</p> <p>Las olas del movimiento feminista:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Los derechos civiles: el sufragio, la educación, el divorcio. 2. La radicalización y la revolución sexual de los años 60 y 70 3. Interseccionalidad y teoría queer en los ochenta 4. Feminismos comunitarios, anticoloniales, antirracistas 	<p>Videobeam 8 Marcadores borrables Borrador de tablero Hojas impresas con pildora conceptiva sobre los feminismos</p>
<p>Refrigerio 10:00am-10:15am</p> <p>(El momento del refrigerio o del almuerzo pueden ir en otro momento de la sesión, dependiendo del criterio de la facilitadora)</p>			
Hora y duración	Momentos del CAV	Nombre de la actividad:	Materiales y requerimientos logísticos
10:15am-12:30m	Generalización (construcciones políticas de toda la jornada)	Bloque Común Nota: tiene su propia planeación	Videobeam Presentación con flyer y preguntas



Proyecto “VIVIR EN PAZ DESDE LA CO-INSPIRACION COMUNITARIA” No. 30008675

			Organizar en una USB: algunos de los audiovisuales de la Escuela
	Aplicación (acción transformadora, realimentación de la bitácora)		Bitácoras de la sesión Bitácoras de la sesión pasada Hoja de control de entregas de bitácoras Bandeja para organizar documentos Telas de bolsos
Evaluación de la sesión			
	Se enviará por el grupo de WhatsApp de la Escuela el formulario de Google.		

FICHA EVALUACIÓN DE FACILITADORA POR SESIÓN DE LA ESCUELA POLÍTICA			
Fecha:			
Evaluación sobre seguimiento al hilo conductor:			
Valoro positivamente que...	Encontré que ...	Creo que se debe mejorar	Propongo que...



Solidaridad Práctica
- Por un mundo sostenible y solidario



Corporación Para El
DESARROLLO
Regional



VIVIR EN PAZ desde la
CO-INSPIRACIÓN
COMUNITARIA
Escuela Política Travesías por
la Paz y la Equidad de Género



UNICATÓLICA
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CATÓLICA
LUMEN GENTUM
SNIES 2731

Proyecto "VIVIR EN PAZ DESDE LA CO-INSPIRACION COMUNITARIA" No. 30008675

--	--	--	--